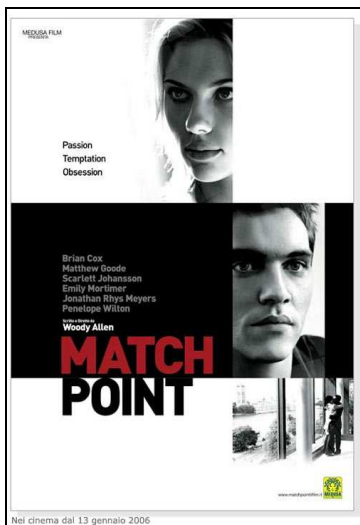


Giovedì 26 Novembre 2009 ore 20.45

Tema proposto:
l'egoismo nella società attuale



MATCHPOINT

di Woody Allen

con Brina Cox, Scarlett Johansson

USA / Gran Bretagna 2005 - Drammatico

David di Donatello 2006 – Miglior Film Europeo

Inghilterra. Un insegnante di tennis dà lezioni ad alcuni membri di una famiglia agiata. Scopre così le abitudini dell'alta società britannica e ben presto si innamora di una giovane donna...

Martedì 1 dicembre 2009 ore 20.45

Tema proposto: l'immigrazione



IL MATRIMONIO DI LORNA

di Jean-Pierre Dardenne, Luc Dardenne

con Arta Dobroschi, Jérémie Renier

Gran Bretagna / Francia 2008 - Drammatico

Palma d'oro Cannes 2006 - Miglior Sceneggiatura

Lorna è una giovane ragazza albanese che vive in Belgio e che pur di avere la cittadinanza e poter realizzare il suo piccolo sogno con il suo ragazzo, Sokul, accetta di sottostare a una macchinazione ordita da un poco di buono, Fabio: sposare un giovane tossicodipendente belga, Claudy. Fabio provvederà poi a uccidere Claudy simulando un'overdose e Lorna dovrà a quel punto sposare un mafioso russo, disposto a pagare molto bene per aver a sua volta la cittadinanza belga.

PARTECIPAZIONE GRATUITA,
con OBBLIGO DI ISCRIZIONE
nominativa alla Biblioteca Comunale.

Per info e iscrizioni:
bibliobelfiore@gmail.com



L'Assessorato alla Cultura
in collaborazione con
la Biblioteca di Belfiore
presenta

CORSO DI
EDUCAZIONE
ALL'IMMAGINE
con l'immagine
cinematografica

Percorso tematico:
"I nuovi poveri"

presso
l'Aula Magna
Scuole Medie Belfiore
entrata dalla Biblioteca
via degli Alpini

Novembre - Dicembre
2009

Il Corso di Educazione all'Immagine ha lo scopo di affrontare e di approfondire la conoscenza del linguaggio audiovisivo, attraverso l'analisi di alcuni film, che descrivono diverse situazioni di disagio, di emarginazione e di povertà del nostro tempo.

* * *

Giovedì 5 novembre 2009 ore 20.45
Tema proposto: il disagio mentale



SI PUO' FARE **Di Giulio Manfredonia**

Con Claudio Bisio, Anita Caprioli
Italia 2008 - Commedia

Nello, un imprenditore milanese che ha perso la propria posizione, si ritrova a dirigere una cooperativa di ex pazienti di ospedali psichiatrici, dopo l'entrata in vigore della legge Basaglia. Nello spinge ogni socio della cooperativa a imparare un mestiere per sottrarsi alle elemosine dell'assistenza. Inventa per ciascuno un ruolo adatto alle sue capacità, ma finisce per scontrarsi con inevitabili quanto umanissime e tragicomiche contraddizioni.

Giovedì 12 Novembre 2009 ore 20.45

Tema proposto:
razzismo e ostilità verso i diversi



GRAN TORINO

di Clint Eastwood

con Clint Eastwood, Christopher Carley, Bee Vang
USA 2008 - Drammatico

David di Donatello 2009 Miglior Film Straniero

Il veterano della guerra di Corea Walt Kowalski, ormai da lungo tempo in pensione, si impegna per cercare di raddrizzare la vita al suo giovane vicino di casa, un ragazzo asiatico senza padre che ha cercato di rubargli l'auto, una prestigiosa Ford Gran Torino del 1972, per riuscire a essere ammesso in una gang giovanile.

Giovedì 19 Novembre 2009 ore 20.45

Tema proposto: terza età e solitudine



PRANZO DI FERRAGOSTO

di Gianni Di Gregorio

con Gianni Di Gregorio, Valeria De Franciscis,
Alfonso Santagata

Italia 2008 - Commedia

David di Donatello 2009: miglior regista esordiente

Nonostante sia un uomo di mezza età, Gianni vive in una vecchia casa del centro di Roma con la madre, una nobildonna decaduta che lo tiranneggia e gli lascia solo il tempo per l'osteria. Alla vigilia di ferragosto, l'amministratore del palazzo, conoscendo la sua situazione di "cattività", gli propone di tenere con sé, per un paio di giorni, la propria mamma, in cambio dell'abbuono di tutte le spese condominiali non pagate. Quando si presenta a casa sua in compagnia anche della vecchia zia, Gianni accusa un piccolo malore. Si reca allora da un amico medico per un controllo, che guarda caso gli affiderà pure lui l'anziana madre...